

1° SANREMO LANCIA STRATOS MEETING

Newsletter 04

13-03-2019

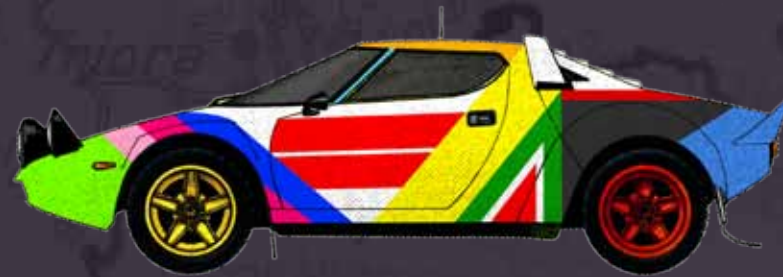
ASPETTANDO SANREMO /

– 30 GIORNI

/

WAITING SANREMO

– 30 DAYS



SANREMO

11 / 13 APRIL 2019



MYWASH

repartocorsetancia.com

X260

ITALIANO

Ecco giunti ad un mese esatto dal via del
1° Lancia Stratos World Meeting di Sanremo!

Abbiamo il piacere di annunciare la presenza
al raduno di auto veramente uniche!

Ve ne sveliamo per ora tre mitiche:

- l'Alitalia TO N41648, la vincitrice del Monte-Carlo 1977, quella indimenticabile e forse la più conosciuta

– la blu Chardonnet di Darniche/Mahé, la famosa TO N14329, quella che in assoluto ha vinto più rally di tutte quante

– l'Aseptogyl, la bella livrea “rosa-bianca-rossa” con la quale Bob Neyret faceva gareggiare le sue formidabili pilote.

ENGLISH

Here we are, exactly one month from the start of
the 1st Lancia Stratos World Meeting in Sanremo!

We are pleased to announce our special car guests
for the upcoming rally !

Here are three special ones for you :

– Alitalia TO N41648, the winner of Monte-Carlo 1977, unforgettable and perhaps the best known one

– The blue Chardonnet of Darniche / Mahé, famous TO N14329 and winner of more rallies than any other

– The “Aseptogyl”, beautiful “pink-white-red” livery in which Bob Neyret made his amazing drivers compete.



IL LANGAN

IL PERCORSO / THE WAY

La Prova Speciale che va da Molini di Triora a Pigna si svolge sul colle Langan, un misto abbastanza veloce la salita e a seguire un'impegnativa e tortuosa discesa, per un totale di circa 20 km. Nel 1976 allo start ci fu il "giallo" del gioco di squadra in casa Lancia. Cesare Fiorio decise che Munari e Waldegård dovevano giocarsi la vittoria sul Langan, fu così che lo svedese venne fermato per 4" alla partenza, ma nonostante ciò vinse con 4" di vantaggio sul Drago.

The Special Stage that goes from Molini di Triora to Pigna takes place on the Langan pass, a mixed climb quite fast and followed by a challenging and winding descent, for a total of around 20 km. In 1976, the "yellow" of the team game at Lancia was at the start. Cesare Fiorio had decided that Munari and Waldegård would have challenged the victory over Langan, so the Swedish was stopped for 4" at the start, but won the race with 4" advantage over Drago despite it.



**IL RALLYE SANREMO VISSUTO DAI PROTAGONISTI /
THE SANREMO RALLY EXPERIENCED BY THE PROTAGONISTS**

14° RALLYE SANREMO 1976



«Correre come copilota professionista di rally era il mio sogno fin da bambino. Riuscire a vestire i panni di navigatore nella Squadra Lancia accanto a un grande campione come Sandro Munari era il massimo a cui potevo aspirare. Realizzare tutto questo nel rally di casa, il Sanremo, sulla Regina dei rally, non aveva prezzo.

Molte emozioni e tanti ricordi, ma un rammarico ce l'ho: quello di non essere riuscito a vincere il rally di casa.

Quella del '76 fu un'edizione particolare. I nostri avversari più temibili, quelli dello squadrone Fiat, sparirono presto dalla competizione. Così il Sanremo diventò una gara di routine con quattro Stratos davanti a tutti. Mancava la pressione degli avversari e l'indicazione che arrivò da Cesare Fiorio fu quella di mantenere le posizioni. Le Stratos Alitalia, quindi, non combatterono tra loro e mantennero le posizioni in classifica».

Silvio Maiga

[stralcio tratto dal libro «Stratos il mito diventa leggenda»
Limited Edition - volume 5, pag. 148 - Ephedis]

«Running as a professional rally co-pilot was my dream since I was a child. To be able to play the role of navigator in the Lancia Team beside a great champion like Sandro Munari was the best I could aspire to. To realize all this in my home rally, the Sanremo, on the Queen of rallies, had no price.

Many emotions and many memories, but I have one regret: not having been able to win my home rally.

The 1976 rally has been a special edition. Our most fearsome opponents, those of the Fiat Team, soon disappeared from the competition. The Sanremo became therefore a routine race with four Stratos ahead of all. There was no pressure from the opponents and the indications from Cesare Fiorio were to maintain the positions. Thus, the Stratos Alitalia did not fight each other and kept the positions in the standings».

Silvio Maiga

[excerpt from the book «Stratos il mito diventa leggenda»
Limited Edition - volume 5, pag. 148 - Ephedis]

Triora, il paese delle streghe, un borgo antico immerso nella verdissima Valle Argentina, a solo mezz'ora di automobile da Arma di Taggia. A Triora ogni angolo vi può raccontare storie di «*strie e di basue*», di streghe e magie. Alcune donne di Triora nel 1588 furono vittime di uno dei più sanguinosi processi per stregoneria in Liguria. Tutto è rimasto documentato negli atti che sono in mostra nel piccolo Museo Etnografico e della Stregoneria, situato alle porte del paese.

Nel 1587 la città di Triora fu colpita da una pesante carestia e da condizioni meteorologiche davvero impervie. Questi accadimenti funesti convinsero gli abitanti che la colpa di queste sciagure era da imputare alle streghe, che si diceva vivessero nascoste nel borgo.

Aggirarsi per il borgo lungo i carruggi, sotto volte e archi scavati nella roccia, negli antri scuri di case diroccate, è come tornare indietro nel tempo. Ogni angolo mostra i segni del passato. Un luogo dove perdersi con il naso all'insù per osservare tutta la sua bellezza architettonica. I portali d'ardesia, infatti, sono un'altra meraviglia di Triora: da quello gotico della Collegiata (XII secolo), a quelli dei palazzi nobili, con i simboli delle casate scalpellati via nel periodo post-rivoluzionario francese, con le architravi scolpite, i marmi abrasi, i bassorilievi su pietra nera o ardesia, e sculture affascinanti.

Da visitare la Cabotina, una piccola costruzione dove la leggenda narra si riunissero le streghe. Passeggiare in questo antico borgo è un vero piacere anche per la gola. Tra i prodotti tipici è da gustare il pane di Triora: scuro e casareccio, preparato con farina e crusca, fa parte dell'associazione dei 37 Pani d'Italia. È delizioso spalmato con un antico formaggio d'alpeggio: «*il bruss*» o «*bruzzo*», ricotta fermentata con erbe e spezie dal sapore leggermente piccante.

Nelle vicinanze, a 506 metri s.l.m., sorge la **Rocca di Andagna**, una torretta costruita in blocchi di arenaria risalente all'età romana. Il manufatto aveva funzione di rifugio temporaneo per le comunità locali e di difesa contro le incursioni dal mare, sia in occasione di lotte tribali sia nelle guerre tra Romani e Liguri.





Triora, country of witches, old village in the green Valle Argentina, only half an hour drive from Arma di Taggia. There, any angle could tell a story about «*strie e di basue*», of witches and magic. In 1588, some women of Triora were the victims of the bloodiest trial for witchcraft in Liguria. Everything has been documented in the deeds that are on display in the small Ethnographic Museum and Witchcraft, located at the gates of the country. In 1587 the city of Triora was hit by a heavy famine and really impervious weather conditions. These disastrous events convinced the habitants to blame the witches for the disasters, who were living hidden in the village.

Walking around the village along the alleyways, under the vaults and arches carved in the rock between ruins feels like going back in time. Every single angle carries a bit of history. It a place to get lost with the nose up and admire the beauty of its architecture. The slate portals, in fact, are another wonder of Triora: from the gothic portals of the Collegiate Church (12th century), to those of the noble palaces, with the symbols of the houses chiseled away in the post-revolutionary French period, with carved architraves, abraded marbles, bas-reliefs on black stone or slate, and fascinating sculptures.

The Cabotina, a small building where legends tell that the witches used to gather, is another visit to not miss. Walking around this old village is not only a pleasure for the eyes but also for the mouth. Various typical products can be tried, the most one being the bread of Triora: brown and homemade, prepared with flour and bran, it is part of the association of the 37 breads of Italy. It is usually eaten with an old mountain cheese called «*il bruss*» or «*bruzzo*», a ricotta fermented with herbs and a little spicy taste.

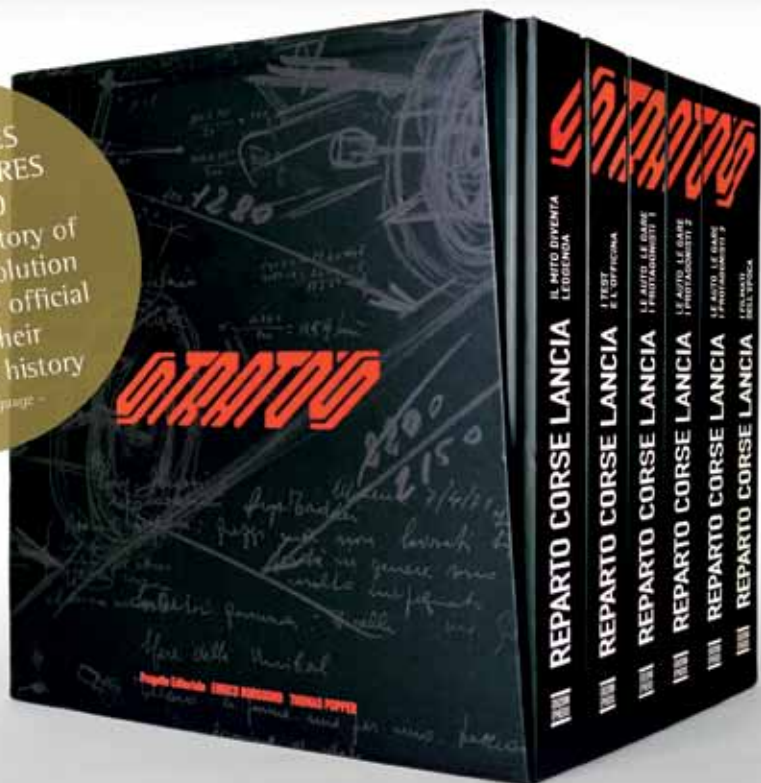
Nearby, at 506 meters above sea level, stands the **Rocca di Andagna**, a tower built of sandstone blocks dating back to Roman times. The building served as a temporary refuge for local communities and as a defense against incursions from the sea, both during tribal fights and in the wars between the Romans and the Ligurians.

Ephedis Editions presents the Bible of the

LANCIA STRATOS

Only 750 copies numbered, personalized series with Lancia Stratos chassis for the Owners and signed print-run certificate

2.220 PAGES
3.800 PICTURES
8h VIDEO
the detailed history of the car, the evolution and testing, all official cars and their race history
- in Italian language -



Follow us!  [repartocorselancia](https://www.facebook.com/repartocorselancia)

Do buy the collection or other products on

www.repartocorselancia.com

available also the simple book of detailed history of the car and 6 DVD with 8 hours of video



Event organized by:



EDIZIONI
EPHEDIS

Under the aegis of:



Club **ACI Storico**
Il futuro dallo stile antico



Principals Media partners:

Primocanale.it

Car&vintage

NEWS SULL'EVENTO

Le iscrizioni sono ancora aperte!
Il modulo di iscrizione è scaricabile dai siti:
rallyesanremo.com
repartocorselancia.com
oppure essere richiesto per email a:
sanremo2019@repartocorselancia.com

Restano a disposizione ancora qualche camera presso l'**Hotel ROYAL SANREMO (5*L)**, convenzionato per l'evento:
www.royalhotelsanremo.com
Tel. +39 0184.5391 - Fax. +39 0184.661445
eventsdep@royalhotelsanremo.com

Per gli appassionati che vogliono venire ad assistere al raduno e al Rallye Sanremo tariffe preferenziali anche presso:
Villaggio dei Fiori
www.villaggiodeifiori.it
Tel. +39.0184.660635 - Fax +39.0184.662377
info@villaggiodeifiori.it

NEWS ABOUT THE MEETING

Registration is still open!
The entry form can be downloaded from:
rallyesanremo.com
repartocorselancia.com
or can be requested by email to:
sanremo2019@repartocorselancia.com

There are still few rooms available at the **Hotel ROYAL SANREMO (5*L)**, agreed with the event
www.royalhotelsanremo.com
Tel. +39 0184.5391 - Fax. +39 0184.661445
eventsdep@royalhotelsanremo.com

For the passionate willing to attend the Stratos Meeting and Sanremo Rally, preferential tariffs also at:
Villaggio dei Fiori
www.villaggiodeifiori.it
Tel. +39.0184.660635 - Fax +39.0184.662377
info@villaggiodeifiori.it



WWW.REPARTOCORSELANCIA.COM

© EPHEDIS MONACO - Tutti i diritti riservati - Vietata ogni riproduzione